AND THE WINNER IS...

un cortometraggio scritto da Davide Onnis diretto da Stefano Schirru con Claudia Canino Matteo Loglisci Francesca Mirai Marco Schirru Luca Spanu Roberto Vanali aiuto regia Francesca Vacca fotografia Stefano Schirru suono Francesca Vacca trucco Laura Busalla montaggio FX post produzione Stefano Schirru Francesca Vacca ricerca musicale Davide Onnis musiche originali Valerio Marras musiche Gionata Mirai Melodium Eraplee Noisewall Orchestra

una produzione Quadratino Pericoloso

www.quadratinopericoloso.net

Sinossi

Quattro personaggi, quattro vite ordinarie, quattro esistenze che si sfiorano casualmente. Ma, come in ogni gioco, anche nella vita irrompono variabili imprevedibili.

Se potessimo osservare attentamente dall'esterno le nostre esistenze, anche solo per un giorno, potremmo facilmente ridurle ad una mera collezione di gesti e azioni abituali, monotone, ripetitive, in cui l'aspetto emozionale è drasticamente relegato in secondo piano.L'uomo, da sempre, ha un immenso bisogno di distrazioni e di divertimento: questi momenti, spesso di durata estremamente limitata, rappresentano l'unica possibilità di evadere, anche solo per pochi secondi, da una condizione generalmente caratterizzata dall'apatia e dalla noia.
In epoca moderna questo appetito viene saziato da tutta una serie di strumenti come ad esempio il teatro, il cinema, la televisione, la radio.Oggi più che in passato, lo svago che sembra catalizzare meglio le attenzioni delle persone è sicuramente il gioco: le lotterie sono aumentate in maniera esponenziale; le slot machine hanno progressivamente invaso la quasi totalità degli spazi sociali; è possibile scommettere in qualsiasi momento su una moltitudine di eventi sportivi e di avvenimenti di ogni tipo; i casinò sono ormai diventati virtuali: per accedervi non serve altro che un computer e una connessione al web.
Il gioco ha due effetti ben precisi sull'individuo: da una parte contribuisce al raggiungimento di uno stato di soddisfazione psicologica e fisiologica, soprattutto favorendo l'emissione abbondante di adrenalina e noradrenalina; dall'altra spesso offre, attraverso la vincita di un premio in denaro, la possibilità di un cambiamento: da semplice passatempo si trasforma, in maniera subdola, nell'unico modo che l'individuo ha per poter modificare in meglio la sua vita.

Scheda tecnica

Titolo: And the winner is...
Produzione: Quadratino Pericoloso
Anno: 2012
Formato: HD
Aspect ratio: 16:9
Durata: 15'
Lingua: italiano
Sottotitoli: inglese
Trailer: www.vimeo.com/and-the-winner-is
Supporti disponibili: Blu-Ray, DVD, file digitale

Note di produzione

Dietro QuadratinoPericoloso c'è un gruppo di persone che hanno scelto il video come strumento di comunicazione preferenziale.

QuadratinoPericoloso ritiene che l'autoproduzione non sia soltanto una risposta valida e allo stesso tempo necessaria allo stato di cose presente ma vada considerata, soprattutto attualmente, come l'occasione unica per potersi esprimere senza vincoli, senza dover dipendere dalla volontà di terzi, senza dover sottostare alle leggi di mercato ma anzi rappresentando un'alternativa realmente percorribile, un modo d'agire differente.

Per la realizzazione dei nostri lavori collaboriamo solamente con persone con cui abbiamo un rapporto diretto, reale, che si dimostrino coinvolte quanto noi dalle dinamiche e dai principi che stanno alla base dell'intero progetto; collaboriamo inoltre con tutti coloro che godono della nostra stima e che riteniamo possano essere interessati ad un discorso di questo tipo.

QuadratinoPericoloso non è composto da professionisti: è formato da individui che cercano di sviluppare e realizzare il loro prodotto nella maniera più professionale possibile, compatibilmente con i mezzi e le risorse a disposizione di volta in volta.

QuadratinoPericoloso ha sempre dedicato particolare attenzione ai contenuti e quindi ai messaggi presenti nei propri lavori: il nostro scopo principale non è guadagnare il consenso; siamo piuttosto per la libera condivisione delle idee e per lo sviluppo critico delle opinioni.

Filmografia parziale

(Stefano Schirru regia, Francesca Vacca aiuto regia, Davide Onnis soggetto e sceneggiatura)

2008 Spontaneous Prose, documentario, Sierra Leone, 8’
2009 Latitare is better, cortometraggio sperimentale, Italia, 21’
2009 Á ferð, documentario sperimentale, Islanda, 8’
2010 Tutte le volte che ho rischiato di morire, fiction, Italia, 8’
2010 Da nessuna parte, grottesco, Italia, 64’
2011 Zoppo dallo spavento, musicale/grottesco/demenziale, Italia, 16’
2011 subliminal/delusional, videoclip, Italia, 3’
2012 And the winner is, drammatico, Italia, 15’